



Medlemsbladet

UPPSALA SENIORUNIVERSITET

ÅRGÅNG 36 NR 1 JAN 2014

Vårens program

Kallelse till årsmöte sid 2

Medlemsbladet

Medlemsinformation för Uppsala Senioruniversitet. Utkommer med fem nummer per år. Ansvarig utgivare: Britt-Louise Gunnarsson
Redaktörer: Karin Carlsson, Sig-Britt Edéll, Inger Hammer, Anders Källström, Agneta Sundelöf, Margareta Westin
Tryckeri: Wikströms Tryckeri AB, Uppsala
ISSN: 1651-0445

Uppsala Senioruniversitet

Org nr 81 76 02-4969
Ordförande: Britt-Louise Gunnarsson

Sekretariat:

Expedition: Bergsbrunnagatan 1
Postadress: Box 386, 751 06 Uppsala
Telefon: 018-24 35 01
Öppettider: mån-fre kl. 10.00–12.00
E-post: usu@folkuniversitetet.se
Webbplats: www.usu.se
Malin Åkerblom, ordförande
018-32 07 34 (hem)

USU:s årsavgift. För att delta i USU:s aktiviteter måste Du ha betalat årsavgiften 250 kronor. Den betalas en gång per år helst under oktober–november och gäller följande kalenderår.

Plusgiro

För årsavgift: 19 74 24-5
För cirklar och föreläsningar: 39 70 67-0
För resor och studiebesök: 498 69 81-1

Meddela adressändring. Det är viktigt att USU:s expedition har rätt adress till sina medlemmar så att informationen går fram. Glöm därför inte att meddela ändringar av e-post, annan adress och telefonnummer till expeditionen.



[WWW.USU.SE](http://www.usu.se)

Omslagsbild
Foto: Inger Hammer

Gott Nytt År!



Tradition och förnyelse

God fortsättning på det nya året! 2014 är ett särskilt år för Uppsala Senioruniversitet som nu kan fira 35 år som ideell studieorganisation. Idag finns det 29 senioruniversitet i Sverige, men 1979 var det här i Uppsala som det första "universitetet" för pensionärer startades. Sedan dess har organisationen vuxit, och idag är mer än åttio funktionärer involverade i planering och administration av verksamheten. En väl genomtänkt struktur och en fast tradition kännetecknar Uppsala Senioruniversitet idag men också en vilja till successiv förnyelse. Ni har säkert alla sett att vår hemsida fått en ny, mer användarvänlig utformning, och i Medlemsbladet blir ett nytt, återkommande inslag korta intervjuer med deltagare i våra arrangemang. Vårterminens program är som alltid innehållsrikt med ett stort och varierat utbud av föreläsningsserier och cirklar. På försök erbjuder vi också under våren ett nytt programinslag, en Torsdagssalong. Den ska vara en mötesplats där vi under samkvämets form får lyssna till kortare föreläsningar om konst och vetenskap parat med underhållande inslag med anknytning till våra föreläsningsserier. Välkomna till en spännande vårtermin.

Britt-Louise Gunnarsson
ordförande

Kallelse

till föreningen Uppsala Senioruniversitets årsmöte
fredagen den 21 mars 2014 kl. 13.00
i Missionskyrkan, Kyrksalen.
Ärenden enligt stadgarna.

Motioner som medlemmar önskar få behandlade på årsmötet
skall vara styrelsen tillhanda senast den 7 februari 2014.
Motioner sänds till USU:s expedition, Box 386, 751 06 Uppsala.
Uppsala den 5 november 2013
Styrelsen

Efterlysning

Vi söker äldre foton som belyser Senioruniversitetets verksamhet. Har du några sådana vill jag gärna kopiera eller skanna dem för att lägga in i Bildarkivet.

Det är också hög tid att lämna in bilder från årets verksamhet. Skicka dem till Olof Wallenius, Rabeniusvägen 24, 756 55 Uppsala eller olof.wallenius@tele2.se. Du kan också kontakta mig på telefon 018-40 23 23. Ange gärna namn, fotodatum, plats, aktivitet och fotograf.

Olof Wallenius
Bildarkivansvarig

**Nästa nummer av tidningen utkommer den 28/2
Manusstopp 31/1**

RESOR OCH STUDIEBESÖK

Resor som kan ha rest- eller återbudsplatser:

Söndag 2 mars 2014: Mästaren och Margarita på Dramaten

Torsdag 6–lördag 8 februari 2014: Vinterfest i Dalarna

Måndag 12–tisdag 20 maj 2014: Västra Turkiet och Kappadokien med Serhat Paktas

Nya resor:

Måndag 10 februari

Kroatien och Bosnien/Hercegovina

Information och bildvisning av vår guide Zlatko Papac inför resan 4–11 oktober

Tid: kl. 16–18

Lokal: USU/Folkuniversitetet, Bergsbrunnagatan 1, aulan

Första anmälningsdag: måndag 27 januari. Ingen avgift

Ansvariga: Maj Aldskogius, 018-46 03 30,

Gudrun Bäckström, 070 347 14 03

Fredag 28 mars

Musikalen Sweeney Todd på Stadsteatern i Stockholm

En tidig morgon kliver Sweeney Todd av ett fartyg i Londons hamn. 15 år har gått. Nu är han tillbaka för att hämnas. Myten om Sweeney Todd är en saga och melodram med ursprung i det viktorianska England. Kompositören Stephen Sondheim upptäckte pjäsen i London och hans musikaliska version hade premiär på Broadway 1979 och blev en stor succé. Medverkande bl.a. Peter Jöback, Linda Olsson, Vanna Rosenberg, Philip Zandén och Fredrik Lycke.

Tid: kl. 16.30 avresa med buss från S:t Eriks torg. Tid för mat/fika på Stadsteatern.

Kl. 19.00 föreställningen startar

Ca kl. 23.30 åter i Uppsala

Första anmälningsdag: onsdag 22 januari

Sista anmälningsdag: torsdag 30 januari

Pris: 550 kr

Anmälan är bindande.

Ansvariga: Elisabeth Sellin Linde, 073 930 15 55 och

Mia Virving, 070 968 76 36

Söndag 6 april

Bachs Matteuspassion på Folkoperan i Stockholm

Matteuspassionen av J S Bach framförs på Folkoperan i Stockholm som ett sceniskt koncept signerat Joshua Sofaer. Operasolisterna, The Real Group, orkestern Rebaroque och externa körer skapar tillsammans en passionshistoria med berättelser ur sina egna liv.

Tid: kl. 14.00 avresa med buss från S:t Eriks torg.

Kl. 16.00 föreställningen börjar

Ca kl. 22.00 åter i Uppsala

Första anmälningsdag: onsdag 29 januari

Sista anmälningsdag: torsdag 20 mars

Pris: 550 kr

Anmälan är bindande.

Ansvariga: Elisabeth Sellin Linde, 073 930 15 55 och

Jeanette Backman, 070 381 98 02

Torsdag 8 maj

Studiebesök i Hagaparken

I anslutning till Senioruniversitetets serie om 1700-talet arrangeras en resa till Haga, där vi besöker Gustav III:s paviljong, Engelska parken, Koppärtälten och Joseph Martin Kraus grav. Förtur ges dem som deltar i 1700-talsserien.

Anmälan se Medlemsbladet 2014:2.

Fredagarna 9 maj, 16 maj, 23 maj, 5 september och 12 september

Linnévandringar med Roland Moberg

”Att begrunda naturen är en ständig glädje för själen” skrev Linné 1745.

Han var ju en förgrundsgestalt när det gällde att undervisa direkt i naturen genom sina omåttligt populära vandringar i Uppsalatrakten.

Åtta av hans vandringar är mer eller mindre bevarade och utmärkta med det speciella Linnémärket.

Vandringarna har främst som mål att lära ut eller fräscha upp kunskaper

om växter och även djur, t. ex. fåglar. Takten kommer att vara lugn och det blir stopp för demonstrationer. En rast för medhavd dryck m.m. är inplanerad. Vandringarna är lämpliga för stavgång. Varje vandring beräknas ta cirka 4 timmar.

Program:

Fredag 9 maj

1. Gamla Uppsala–vandringen

Kl. 9.30. Start vid Domarringens skola (buss 111, hållplats Tunabackar). Färden går gångvägen över fälten via Uppsala högar till Odinsborg där vi rastar och fikar. Avstånd 3 km om återfärden sker med buss eller 6 km om man promenerar tillbaka till Domarringen.

Fredag 16 maj

2. Danmarksvandringen

Kl. 9.30. Start vid båtvarvet (buss 42, hållplats Kungsängsgatan) via Kungsängen – förbi fågeltornet – Kuggebro – Nantuna lund till Linnés Sävja. Buss 20 tillbaka. Avstånd ca 7 km.

Fredag 23 maj

3. Gottsundavandringen

Kl. 9.30 Start vid Lurbo bro (buss 11, hållplats Lurbo bro). Vandringen går via Predikstolen – Fäbodarna – Norby lund – till Gläntan i Stads-skogen. Avstånd 6 km.

Fredag 5 september

4. Ultunavandringen

Kl. 9.30. Start vid Studenternas IP (hörnet Sjukhusvägen – Ulleråkersvägen, hållplats Akademiska södra för flera bussar) via Sten Sturemonumentet, Fyrisån och Uppsala-åsen till strax bortom Lantbruksuniversitetet. Buss tillbaka. Avstånd 6 km.

Fredag 12 september

5. Junkilsvandringen

Kl. 9.30. Start vid Örsätra i Junkil via Skansberget till Studentvilan. Om hösten varit bra för svamp kan det bli en givande skörd av svampar. Avstånd 5 km. Samåkning med bilar placerade vid start resp. mål. Ange vid anmälan om du är villig att ta med egen bil (extra kostnad för ersättning till chaufförerna).

Förtur för dem som anmäler sig till samtliga Linnévandringar (1–5)

Pris: 500 kr för samtliga vandringar,

125 kr för enskilda vandringar.
Första anmälningdag: torsdag 30 jan till samtliga vandringar
Sista anmälningdag: en vecka före aktuell vandring
Ansvariga: Maj Aldskogius, 018-46 03 30 och Gudrun Bäckström, 0703 47 14 03

Tisdag 27 maj–tisdag 3 juni Kulturresa till Litauen med stopp i Riga

Program:

Färja Stockholm–Riga (tvåbäddsbhytt med frukost). Fem övernattningar, helpension, guidning, alla transporter och inträden ingår. Guidad tur i Riga (svensktalande guide), Korskullen (nationellt monument), Klaipeda, det gamla tyska Memel (tre övernattningar), bärnstensmuseet Palanga, halvön Neringa med enorma sanddyner, Tomas Manns sommarhus, museet Gruto Parkas från sovjettiden, huvudstaden Vilnius (två övernattningar), Trakai, historisk plats för litauerna samt Kaunas, huvudstad under mellankrigstiden. Mer info på www.usu.se eller från USU:s sekretariat 018-24 35 01, usu@folkuniversitetet.se
Pris: 7 200 kr
Reseledning: Rolf Wendle och en engelsktalande litauisk guide. Anmälan direkt till Rolf Wendle, 018-12 48 38, 0766 27 67 65,

rolfwendle@home.se
Sista anmälningdag: torsdag 30 jan. Begränsat antal platser. Anmälan är bindande. Några förberedande sammankomster kommer att ordnas under våren.
Ansvariga: Rolf Wendle och Margareta Knutsson, 073 627 27 02

Måndag 15–fredag 19 september Norra Wales med Liverpool

5 dagar, flyg t/r, 4 övernattningar, halvpension (frukost + tre-rättersmiddag) alla transporter och inträden, guidning Mick Stead (välkänd för USU:s Englandsresenärer), reseledning Rolf Wendle.
Pris: 7 500 kr.
Anmälningsavgift 1 500 kr (dras av vid slutlikvid)
Anmälan direkt till Rolf Wendle snarast, 018-12 48 38, 0766 27 67 65, rolfwendle@home.se.
Ett informationsmöte kommer att hållas i maj månad.
Mer info på www.usu.se, från USU:s sekretariat, 018-24 35 01, usu@folkuniversitetet.se och i Medlemsbladet 2014:2.
Ansvariga: Rolf Wendle och Margareta Knutsson, 073 627 27 02

Annonseras i Medlemsbladet 2014:2

25 april: Karl Nordström – utställning på Waldemarsudde
8 maj: Hagaparken, Gustav III:s

paviljong, koppartälten, Kraus grav 11–15 aug.: Världsarv m.m. i Hälsingland, guider från Bollnäs folkhögskola.
13–19 sept.: Norra Wales med Liverpool med Rolf Wendle
23–27 sept.: Skotska Högländerna med Rolf Wendle
4–11 okt. 2014: Ny resa till Kroatien & Bosnien-Hercegovina med Zlatko Papac.
Hösten 2014: Utvandrarerna på Dramaten

ANMÄLAN

Första anmälningdagen kan du anmäla dig på telefonsvararen 018-24 35 01 fr.o.m. kl. 7.00 (precis) Du kan anmäla max. fyra medlemmar med namn och telefonnummer.

De som fått plats får ett inbetalningskort med posten. Betala ej innan du fått denna bekräftelse!

Deltagande i arrangemangen förutsätter att årsavgiften är betald.

Koördning för anmälan

Till arrangemang som kräver bussresa finns endast 50 platser. När efterfrågan är stor kan vi inte tillmötesgå alla, men vi registrerar alla anmälningar med dag och klockslag och får på så vis en rättvis turordning. Vi beklagar de gånger biljetterna inte räcker till.

Oförutsedda händelser som kan påverka resor meddelas på måndagar i Upsala Nya Tidning under Föreningsnytt. Samma information lämnas på vår webbplats www.usu.se

3 FRÅGOR

till Britt-Marie Bylund, som lyssnade på en tisdagsföreläsning den 12 november i en fullsatt sal. Ämnet var islam, rubriken "När tro tolkas" och föreläsare Susanne Olsson.

Varför valde du att gå?

Väldigt intressant ämne. Det pratas så mycket om islam i samband med konflikterna i världen. Dessutom har jag en bakgrund som lärare och har träffat många elever och föräldrar med muslimsk bakgrund.

Vad tar du med dig från föreläsningen?

Det var så mycket som jag inte visste. Till exempel att det finns fem olika lagskolor inom islam.

Hur fick du reda på föreläsningen?

Genom Medlemsbladet. Jag läste visserligen inte intervjun med Susanne Olsson, men nu ska jag gå hem och göra det.

Red.



Foto: Inger Hammer

Senioruniversitet vill påverka

En arbetsgrupp inom det europeiska samarbetsorganet EFOS (European Federation of Older Students in Universities) håller på att ta fram en strategisk plan för att stärka senioruniversitetens roll som påverkare. Planen går ut på att finna olika vägar att nå beslutsfattare både på europeisk och nationell nivå. I arbetsgruppen, som ingår i EFOS styrelse, deltar Björn Odin från Uppsala Senioruniversitet.

– Vi vill framför allt påverka beslutsfattare inom utbildningsområdet, menar Björn Odin, och hänvisar till äldres rätt till intellektuellt stimulerande studier på akademisk nivå.

– Utbildning är en rättighet för den enskilde och skapar samtidigt nytta för samhället.

Förslaget till strategisk plan ska presenteras på EFOS styrelsemöte i april 2014. Fram till dess kommer gruppen att mötas på internet och via Skype.

Red.

Sök stipendier

Senioruniversitetet (USU) utlyser i år dels sitt eget stipendium, dels ett stipendium som Folkuniversitetet (FU) har skänkt som gåva vid USU:s 30-årsjubileum.

Senioruniversitetets stipendium 2014 för studier och studieresor

Stipendiet kan sökas av alla betalande medlemmar. Det ska bidra till att täcka kostnader för studier eller studieresor. Till sådana kostnader hänförs även utgifter för kurslitteratur och teknisk utrustning, nödvändiga för studierna. Vid urval av stipendiater läggs särskild vikt vid studier eller studieresa som innebär fördjupning eller breddning av egna studier inom USU.

Stipendiet uppgår till 10 000 kronor och kan om styrelsen finner det lämpligt delas mellan två sökande om deras ansökan gäller studieresa och då uppgå till 5 000 kronor vardera.

Folkuniversitetets gåvostipendium för 2014

Stipendiet uppgår till 8 500 kronor. För stipendiet gäller i övrigt samma villkor som för USU:s stipendium.

Beslut om stipendierna fattas av USU:s styrelse vid sammanträde närmast före årsmötet våren 2014. Stipendiat förutsätts i efterhand lämna en redogörelse lämplig att publicera i Medlemsbladet.

Ansökan om USU:s stipendium 2014 och FU:s gåvostipendium 2014 görs på en särskild blankett som finns på USU:s webbplats och på USU:s expedition på Bergsbrunnagatan 1. Uppge för vilket ändamål stipendiet söks och beräknade kostnader samt lämna gärna övriga för ansökan relevanta upplysningar.

Ansökningarna skickas antingen med e-post till usu@folkuniversitetet.se eller per post till USU:s sekretariat, Bergsbrunnagatan 1, Box 386, 751 06 Uppsala. De ska vara USU tillhanda senast den 10 februari 2014.

Norrköping i Uppsala

En grupp seniorer från Norrköpings Senioruniversitet besökte Uppsala den 10-11 oktober 2013. Det var ett svar på ett motsvarande besök i Norrköping förra året. Norrköpingsborna bjöds bland annat på rundvandring i småregn, träff med styrelseledamöter och besök på Äldremässan på Uppsala Konsert & Kongress.

Red.



Foto: Inger Hammer

Barbro Håkansson (t.v) från Uppsala Senioruniversitet guidade Norrköpingsbor, här i en grupp med seniorer från vårt eget sekretariat.

LEVA LIVET – HELA LIVET

Årets äldremässa ägde rum fredag 11 oktober i Uppsala Konsert & Kongress. Utställare från kommun, landsting, pensionärs- och andra ideella organisationer var på plats. Mässan var mycket välbesökt och förutom att få information i de olika montrarna kunde besökarna lyssna till intressanta föredrag, t. ex. om parrelationer på äldre dagar.

Red.



Foto: Inger Hammer

Gudrun Bäckström informerar

Rapport om språkcirklar

Det senaste numret i Senioruniversitetets Rapportserie heter "Entusiasm och engagemang. Språkcirklar vid Uppsala Senioruniversitet". Bakom rapporten står en grupp bestående av Monika Ekman, Christina Lindqvist, Lasse Sunnås, Erling Wande och Gunilla Öbrink. Rapporten innehåller bl.a. översikter av språkcirkelverksamheten från starten 1983 till våren 2013 och av resor med anknytning till språkstudierna. En huvuddel av rapporten ägnas åt en redovisning av

två undersökningar, den ena riktad till cirkelledare, den andra till cirkeldeltagare, som genomfördes våren 2013 för att belysa hur cirkelarbetet bedrivs och vilka synpunkter ledare och elever har på verksamheten. Några kåserande bidrag av cirkeldeltagare återges också. Avslutningsvis diskuteras tänkbara utvecklingstendenser i den närmaste framtiden. Rapporten kan köpas från sekretariatet för 50 kr. Vill man ha den hemskickad tillkommer portokostnad.

Hans Aldskogius

Himmel och hav på Åland

Stipendierapport

Jag vill börja med att tacka Senioruniversitetet för stipendiet som gjorde det möjligt för mig att under en vecka i augusti få måla akvarell på en liten ö i Ålands skärgård.

Kursens ledare var Håkan Groop, en konstnär som numera bor i Nyköping. Håkan och hans fru Eva, som också var med, har ordnat kurser i akvarellmålning i flera år. Deras företag "Oändliga möjligheter" arrangerar även resor till andra länder såsom Toscana, Spanien, Kroatien m.m. där man målar under Håkans ledning.

Kyrkogårdsö är en liten ö med sex bofasta personer. Gården vi bodde på har gått i arv i 16 generationer!

Gårdens nuvarande ägares farfar hade själv byggt "stenhuset" efter att ha tröttnat på trähusens fasader som ständigt behövde målas om på grund av väder och vind. Tegelstenarna till huset hade han själv tillverkat av sand som fanns på ön. I "stenhuset" var "matsalen" och kök och på övervåningen rum för gäster. Själv bodde jag i ett litet rum ovanför "lagårn". "Lagårn" var omgjord till ateljé där vi målade om det regnade och vi inte kunde måla ute i naturen.

Vi var tio damer i kursen som alla målade i akvarell. Dom var mycket duktiga och nästan alla hade varit med på Håkans kurser tidigare.

En akvarellkurs på Kyrkogårdsö! Det är mycket himmel och hav. Men jag fick börja med att måla en ko! Efter en bild. Det fanns inga kor på ön. Jag hade aldrig målat en ko. Men till min förvåning blev den inte så tokig. Men resten av veckan blev det många himlar och mycket vatten. Det är mycket vacker natur i Ålands skärgård. Motiven var många och förutom himmel och hav är klippor, skär och stenar vackra i sina många färger och former. Men det gällde att vara snabb – hav och himmel skiftar snabbt i färg och form. Men roligt hade vi. En sparbössa var framme varje dag där den som utbrast "jag kan inte" fick böta en tia. Det blev några öl i bastun...

Håkan är en mycket bra lärare. Större pensel, mer vatten, tänk på formen, mer färg, förenkla, förenkla var hans ständigt återkommande råd. Håkan är uppmuntrande, engagerad, ambitiös och bra på att ge konstruktiv kritik vid våra dagliga genomgångar av bilderna. Det blev en mycket fin, innehållsrik och inspirerande vecka. Jag lärde mig mycket; inte minst om olika tekniker inom akvarellmåleriet.

Och som Håkan sa: det är bara att måla på...

Margareta Danaeus

Jag fick börja med att måla en ko



Ett av Margareta Danaeus alster

Att erövra ett språk

Det svåraste var att få ihop dem till en gemensam intervju, de båda cirkelledarna i språk. Vilket inte heller gick. Först fick jag träffa Roberto Alonso på hans håltimme. En timme senare kunde Katarina Hellgren ansluta. Jag hann nätt och jämt fotografera dem tillsammans.

När Roberto dyker upp, ber han att få hämta kaffe först. Han är väl hemmastadd i Senioruniversitetets lokaler på Bergsbrunnagatan och hittar snabbt till uppehållsrummet. Det är här i huset han har sitt lärarrum.

Jag frågar hur det var att lära sig ett språk som inte var hans eget.

– Mina första ord i Sverige var hej och hej då, säger Roberto.

Det var nära tjugo år sedan. Idag kan han betydligt fler. De många åren i Sverige har satt spår. Nu talar han obehindrat med en viss spansk brytning. Eller mexikansk kanske. Roberto är uppväxt i Mexico City och Guadalajara.

Både Roberto Alonso och Katarina Hellgren undervisar seniorer, Roberto i spanska, Katarina i italienska. Båda vet hur det är att erövra ett främmande språk.

När Katarina dyker upp frågar jag hur språkintresset för italienska började.

– Det började med pappa.

Katarinas pappa skickade vykort från Milano, Florens och Rom. Han var inköpare av tyger på Hjalmar Söderbergs konfektionsindustri i samma hus där vi nu sitter (märkligt sammanträffande). På vykortet stod det: ”I Italien skiner alltid solen”. Inte så konstigt att hon blev intresserad av landet och språket.

Precis som Roberto har Katarina under årens lopp skaffat sig utbildning i språket. För Katarinas del blev det universitetsutbildning och åtskilliga vistelser i Italien, för Robertos kurser på SFI (Svenska för invandrare) och komvux. Samt ett vuxenliv i Sverige.

Svårt att skilja på glas och glass

Vad var det svåraste?

– Uttalet, säger Roberto utan någon som helst tvekan och ger en minilektion om svenskans nio vokaler, långa och korta, i motsats till spanskans fem, som varken är korta eller långa.

Den här uttalsskillnaden gjorde att Roberto i början hade svårt att skilja på glas och glass. Ett annat problem var konsonanterna v och b. I spanskan finns ingen fonetisk skillnad i början av ord.

– Så jag uttalar varm och barm på samma sätt, säger han med glimten i ögat.

För Katarinas del var det italienskans ordrikedom som ställde till problem.

– Alla dessa ord i italienskan, säger hon.

Hon pekar särskilt på den formella italienskan, även om hon menar att många av de tillkrånglade fraserna har försvunnit på senare tid.

När lossnade språket på allvar?

– När jag fick ett stipendium för att resa till Siena i två månader, svarar Katarina direkt.

Den gången bodde hon i en italiensk i familj och pratade



Foto: Karin Carlsson

Katarina och Roberto är språklärare för seniorer

bara italienska. Den händelsen gav henne inträdesbiljett till landet.

För Robertos del lossnade det efter drygt sju år i Sverige, då började språket flyta på.

– Men jag lär mig fortfarande, säger han och fiskar upp ett nyckelband där det står FI på.

Roberto från Mexiko överraskar genom att berätta att han röstar på Feministiskt initiativ. Hans intresse för jämställdhet beror från början på hans uppväxt med en ensamstående mamma och tre systrar. Fast terminologin lärde han sig först i Sverige.

Både Roberto och Katarina har tidigare arbetat som lärare, Roberto på Universidad de Guadalajara i Mexiko och nuförtiden på Internationella gymnasiet i Uppsala, Katarina på Bolandsskolan, Fyrissskolan och Katedralskolan i Uppsala.

Vad har seniorena svårast för?

– Verbformerna.

Båda är av samma åsikt, både spanskan och italienskan har fler tempus än svenskan. Inte minst knepigt är konjunktiv. Men går inte att undvika.

– Utan konjunktiv blir det inte rätt känsla i språket. I spankstalande länder, till exempel Mexiko, där det i många sammanhang råder kaos måste språket visa detta, säger han och gestikulerar.

Katarina är av samma åsikt.

– Ja, svenskan är mer rakt på.

Hur är det då att undervisa seniorer? frågar jag Katarina när Roberto har hunnit iväg till en ny lektion.

– Äldre personer längtar verkligen efter att lära sig, säger hon.

Själv misstänker jag att hennes entusiasm bidrar till inläringen.

– Ja det viktigaste är nog att skratta och ha kul, medger hon.

Karin Carlsson



Från
skrivarstugan



All materia
Från begynnelsens kaos
Ordning ur intet



VIDUNDERLIGEN

haikudikter
av
Birgitta Hahn

Med baser fyra
Sinnrik genetisk kod
Livsformers mångfald



Bokstävers sekvens
Ord, meningar olika
Vår litteratur



En handfull toner
Fuga, kanske Rock n Roll
Kompositioner



Ettor och nollor
I digitala världen
Teknikens under



Ur enkelhet till
Komplexa vackra system
VIDUNDERLIGEN

