



Medlemsbladet

UPPSALA SENIORUNIVERSITET

ÅRGÅNG 33 NR 5 DEC 2011

**Sök
USU:s
stipendier**

**Vårens
program**

Medlemsbladet

Medlemsinformation för Uppsala Senioruniversitet. Utkommer med fem nummer per år.
Ansvarig utgivare: Ulla Myhrman
Redaktörer: Karin Carlsson, Inger Hammer, Anders Källström, Agneta Sundelöf, Margareta Westin
Tryckeri: Wikströms Tryckeri AB, Uppsala
ISSN: 1651-0445

Uppsala Senioruniversitet

Org nr 81 76 02-4969
Ordförande: Ulla Myhrman

Expedition: Portalgatan 2A
Postadress: Box 386, 751 06 Uppsala
Öppettider: mån-fre kl 10.00–12.00
Telefon: 018-24 35 01
E-post: usu@folkuniversitetet.se
Webbplats: www.usu.se

Sekretariat:
Malin Åkerblom, ordförande 018-32 07 34

USU:s årsavgift. För att delta i USU:s aktiviteter måste Du ha betalat årsavgiften 200 kronor. Den betalas en gång per år helst under oktober–november och gäller följande kalenderår.

Plusgiro

För årsavgift: 19 74 24-5
För cirklar och föreläsningar: 39 70 67-0
För resor och studiebesök: 498 69 81-1

Meddela adressändring. Det är viktigt att USU:s expedition har rätt adress till sina medlemmar så att informationen går fram. Glöm därför inte att meddela ändringar av e-post, annan adress och telefonnummer till expeditionen.



WWW.USU.SE

Omslagsbild: Vinter i Uppsala
Foto: Inger Hammer

God Jul

önskar redaktionen

Det lackar mot jul.....

efter en höst som ibland har känts som en förlängd sensommar. Mörkret har hunnit upp oss och ni har säkert liksom jag börjat tända ljus för värme och trevnad. Höstens många engagemang sjunger på sista versen och vi förbereder firandet av jul och nyår. Men det är också dags att så sakteliga börja planera för en ny vår! I detta nummer av Medlemsbladet kan ni botanisera i ett intressant och imponerande programutbud. Jag är övertygad om att ni efter en välbehövlig julefrid åter kommer att delta i våra föreläsningar, serier, cirklar och resor med liv och lust. Jag ser fram emot att få möta er igen i vår.

Senioruniversitetets stipendium 2012 för studier och studieresor och Folkuniversitetets gåvostipendium för 2012 finns nu att söka. Båda stipendierna är avsedda för fördjupning och breddning av egna studier inom Senioruniversitetets verksamhet. Jag vill också påminna om att vår styrelse har avsatt medel till cirkelledarnas disposition för pedagogiskt utvecklingsarbete. Medlen ska bidra till att täcka kostnader för sådant pedagogiskt utvecklingsarbete som långsiktigt berikar verksamheten inom cirklar och ska avse andra kostnader än lönekostnader. Ansökan görs på särskild blankett som finns på vår webbplats. Styrelsen välkomnar ansökningar.

Slutligen vill jag påminna om de förslag som visionsgruppen lämnat till styrelsen om den framtida utvecklingen av Senioruniversitetet. Det välbesökta höstsamrådet som hölls den 21 oktober diskuterade och ställde sig bakom förslagen. Styrelsen har sedan för sin del beslutat att göra visionsgruppens ställningstaganden och förslag till sina egna och genomförandefasen kan således starta. Där kan ni alla på några punkter ge ert bidrag. Jag tänker bl.a. på önskemålet att i vår verksamhet engagera personer med skilda kulturella bakgrunder och att sprida information om att vår verksamhet är öppen för alla oberoende av tidigare utbildningsnivå. Många av er har säkert vänner och bekanta som skulle vara möjliga att rekrytera.

Avslutningsvis vill jag önska er alla en angenäm jul- och nyårshelg och önska er välkomna åter till nya aktiviteter under våren!

Ulla Myhrman
ordförande

Kallelse

till föreningen Uppsala Senioruniversitetets årsmöte
tisdagen den 13 mars, 2012, kl. 13.00
i Missionskyrkan, Tovensalen

Ärenden enligt stadgarna.

Motioner som medlemmar önskar få behandlade på årsmötet skall vara styrelsen tillhanda senast den 1 februari 2012.
Motioner sänds till USU:s expedition, Box 386, 751 06 Uppsala.

Uppsala den 8 november 2011
Styrelsen

Tisdagsföreläsningar

Tisdagen den 13 december
Jan Eliasson, ambassadör.
Europa, stormakterna och FN.
Universitetshuset, sal X.
Gästvärd: Johnny Andersson

Föreläsningarna äger rum kl. 13.15 i sal X universitetshuset. De beräknas pågå till ca 14.00 varefter möjlighet till frågor ges fram till ca 14.30. Hörselslinga finns i alla lokalerna. Sal X kan nås med hiss från universitetshusets baksida med ingång från S:t Olofsgatan.

Nästa nummer av tidningen utkommer den 28/2
Manusstopp 4/2

Resor och studiebesök

Onsdag 8 februari

Fredens Hus på Uppsala slott

I anslutning till tisdagsföreläsningen om Dag Hammarskjöld ordnas en visning av Fredens Hus (f.d. Fredsmuseum) på Uppsala slott. Utställningen omfattar två delar, Svenska insatser för fred – Svenska fredsprofiler, Dag Hammarskjöld m.fl. och Fred/konflikter och konfliktlösningar – interaktiv utställningsdel.
Tid: Ons. 8 feb. kl. 10. Samling utanför ingång H på Uppsala slott.
Pris: 50 kr. Begränsat antal platser. Vid överbokning ges alternativ tid, i första hand senare samma dag.
Bindande anmälan till sekretariatet 018-24 35 01
Anmälan: ons. 25 jan. – ons. 1 feb.
Ansvariga: Maj Aldskogius 018-46 03 30, och Kerstin Backström 070-427 78 09

Lördag 18 februari

Karmelitsystrarna på Kungliga Operan

Regissören Johanna Garpe tar sig an Francis Poulencs opera från 1957 och ställer franska revolutionens paroller på sin spets. Operan är baserad på verkliga händelser under franska revolutionen. Sexton nunnor dömdes till döden. Andlighet ställs mot materialism – man måste välja sida. Medverkande bl.a. Elin Rombo, Marianne Eklöf, Suzanne Vegh
Dirigent: Marc Soustrot
Tider:
Kl. 13.00 Avfärd från S:t Eriks torg. Introduktion i bussen av Elisabeth Sellin Linde
Kl. 15.00 Föreställningen börjar
Kl. 19.00 Åter i Uppsala
Pris: 650 kr.
Bindande anmälan till sekretariatet 018-24 35 01

ANMÄLAN

Första anmälningdagen kan du anmäla dig på telefonsvararen 018-24 35 01 fr.o.m. kl. 7.00 (precis)
Du kan anmäla max. fyra medlemmar med namn och telefonnummer.

De som fått plats får ett inbetalningskort med posten. Betala ej innan du fått denna bekräftelse!

Deltagande i arrangemangen förutsätter att årsavgiften är betald.

Anmälan: mån. 12 dec. – tis. 10 jan.
Ansvarig: Elisabeth Sellin Linde 073-930 15 55

Söndag 11 mars Spöksonaten på Dramatens Lilla Scen

August Strindberg står i fokus på Dramaten 2012, hundra år efter sin död. Spöksonaten, nu i regi av Mats Ek, anses i dag vara ett av Strindbergs centrala verk, som med sin banbrytande experimentella och modernistiska form haft stort inflytande på teaterkonsten. I centrum för detta märkvärdiga kammerspel, inspirerat av en pianosonat av Beethoven, står Direktör Hummel som på olika sätt försöker avslöja lögnerna och illusionerna omkring sig.
I rollerna bl.a. Jonas Bergström, Malin Ek, Niklas Ek och Stina Ekblad
Tider:

Kl. 13.00 Avfärd från S:t Eriks torg. Introduktion i bussen av Lena Kåreland
Kl. 15.00 Föreställningen börjar
Kl. 19.00 Åter i Uppsala
Pris: 375 kr.
Bindande anmälan till sekretariatet 018-24 35 01
Förtur för deltagare i Strindbergserien.
Anmälan: för seriedeltagare: mån. 23 – fre. 27 jan. Första anmälningdag för övriga: mån. 30 jan.
Ansvarig: Margareta Knutson 073-627 27 02

Onsdag 28 mars - fredag 7 april Känn på Kina - Shanghai, Hangzhou, Suzhou och Yangshuo

Deltagarna får uppleva det brokiga

Koördning för anmälan

Till arrangemang som kräver bussresa finns endast 50 platser. När efterfrågan är stor kan vi inte tillmötesgå alla, men vi registrerar alla anmälningar med dag och klockslag och får på så vis en rättvis turordning. Vi beklagar de gånger biljetterna inte räcker till.

Oförutsedda händelser som kan påverka resor meddelas på måndagar i Upsala Nya Tidning under Föreningsnytt. Samma information lämnas på vår webbplats www.usu.se

landet Kina ur olika perspektiv: Det moderna Kina ser vi i Shanghai, dit framtiden redan tycks ha anlänt. Det historiska Kina ser vi i Hangzhou, huvudstad i Kina för ca 1 000 år sedan, där den vackra Västra Sjön är huvudattraktionen. Det klassiska Kina ser vi i Suzhou med trädgårdar, kanaler och siden. Det natursköna Kina ser vi i Yangshuo, i sockertoppsbergens magiska värld. Det agrara Kina ser vi på utflykter utanför städerna och särskilt runt Yangshuo.
Resan anordnas av Kinalotsen (www.kinalotsen.se). Ett program för resan kan rekvideras från sekretariatet eller laddas ner (www.usu.se).
Pris: 15 700 kr för USU-medlemmar
Bindande anmälan görs till Kinalotsen (Albin Geijer) 018-12 28 88, 073-777 98 81, albin@kinalotsen.se
Förtur för deltagare i cirkeln "Känn på Kina"
Anmälan: senast 13 feb.
Ansvarig på sekretariatet: Mia Virving

Lördag 31 mars

Carmen på Kungliga Operan

I cigarettfabriken i Sevilla arbetar Carmen. Vacker och egensinnig är hon en erotisk dröm för soldaterna vid kasernen. När Don José hör henne sjunga om kärlek, glömmer han sin trolovade Micaëla i hembyn och följer Carmen. Men Carmens hjärta måste få flyga fritt. Så dyker tjurfaktaren Escamillo upp, stolt och svärfångad är han en tvilling-själ till Carmen, men Carmen får betala ett högt pris för sin kärlek. Operan har blivit världens kanske mest kända.
Medverkande bl.a. Katarina Dalayman, Michael Weinius, David Bizic, Emma Vetter
Dirigent: Lionel Bringuier/Daniel Blendulf
Tider:
Kl. 13.00 Avfärd från S:t Eriks torg. Introduktion i bussen av Gunnar Tibell
Kl. 15.00 Föreställningen börjar
Kl. 19.00 Åter i Uppsala
Pris: 650 kr.
Bindande anmälan till sekretariatet 018-24 35 01
Anmälan: tis. 14 dec. – tis. 10 jan.
Ansvarig: Elisabeth Sellin Linde 073-930 15 55

Söndag 15 april Till Damaskus på Dramatens stora scen

I Till Damaskus möter vi Den okände, en radikal och pessimistisk författare på kant med omgivningen och sig själv. Han ger sig ut på en inre och yttre vandring, där han gör upp med sitt förflutna. Kvinnan som följer honom, till en början en kärleksfull följeslagare, känner han snart helt anorlunda inför. Pjäsen räknas i dag som ett av Strindbergs mest centrala verk och är en klassisk Dramatenpjäs. I rollerna Johan Holmberg, Ylva Ekblad, Niklas Ek, Malin Ek, Irene Lindh m.fl.

Regissör: Karl Dunér

Tider:

Kl. 14.00 Avfärd från S:t Eriks torg. Introduktion i bussen av Lena Kåreland

Kl. 16.00 Föreställningen startar

Kl. 20.00 Åter i Uppsala

Pris: 480 kr.

Bindande anmälan till sekretariatet 018-24 35 01

Förtur för deltagare i serien om Strindberg

Anmälan: för seriedeltagare mån. 6 – fre. 10 feb. Första anmälningsdag för övriga: mån. 13 feb.

Ansvarig: Margareta Knutson
073-627 27 02

Lördag 21 april Konsert i Berwaldhallen, Stockholm

Sveriges Radios Symfoniorkester
Daniel Harding, dirigent
Maria João Pires, piano

Program:

Mozart: Pianokonsert nr 27

Elgar: Symfoni nr 2

Tider:

Kl. 13.00 Avfärd från S:t Eriks torg. Introduktion i bussen av Hans

Aldskogius

Kl. 15.00 Konsert

Kl. 18.00 Åter i Uppsala

Bindande anmälan till sekretariatet 018-24 35 01

Pris: 525 kr.

Anmälan: från ons. 1 feb.

Ansvarig: Elisabeth Sellin Linde
073-930 15 55

Söndag 6 maj – lördag 11 maj Istanbul – Turkiets hjärta

Resan anordnas av ReseSkaparna. Reseledaren Serhat Paktas har tidigare varit bosatt i Sverige och talar bra svenska, men bor nu i Turkiet igen där han bl.a. har guidat den svenska kungafamiljen vid deras

statsbesök. Två världsdelar, två hav och så småningom också två religioner väver ihop staden Istanbul.

Även om man flyttade huvudstaden till Ankara, förblir Istanbul Turkiets pulserande hjärta. Mer information om resa och program kan rekvireras från sekretariatet eller laddas ner från: www.usu.se

Pris: 9 910 kr.

I priset ingår:

Flyg Arlanda–Istanbul t/r med måltid ombord

Transfer flygplats–hotell t/r

Del i dubbelrum med frukost 5 nätter på 4 **** hotell

4 middagar (2 tre-rättersmiddagar på hotellet, en middag på lokal restaurang samt Turkisk afton med middag, dryck och underhållning)

Tre halvdagsutflykter enligt program med svensktalande guide

Besök och entréer enligt program

Tillägg: enkelrum 1 990 kr. och en extra halvdagsutflykt 450 kr.

Bindande anmälan görs till USU:s sekretariat 018-24 35 01

Anmälan: från tors. 15 dec.

Begränsat antal platser. Tidig bokning och avbeställningsskydd rekommenderas.

Ansvariga: Maj Aldskogius

018-46 03 30 och Gudrun

Bäckström 070-347 14 03

Fredag 1 – lördag 2 juni Birgittas Vadstena med Jörn Johansson

Bussresa som kommer att anordnas om 20-25 deltagare anmäler sig.

På hemvägen besök vid Risinge gamla kyrka (kalkmålningar och ett altarskåp från Lübeck).

Pris: 1 650 kr.

Priset inkluderar bl.a. bussresan, två luncher, en middag, inträde till museet med guidning, kyrkobesöket och ett informationshäfte om Birgittas Vadstena. Var och en bokar och betalar själv för en övernattningsnatt. Förtur för deltagare i cirkeln om Vadstena.

Anmälan: senast 30 mars 2012 till Jörn Johansson 018-372011, 070-837 21 11 eller e-post till carmina@telia.com. I början av april meddelas alla som anmält sig om resan blir av.

Torsdag 13 – tisdag 18 september

Kulturresta till Lake District

Resan går också till Scottish Borders, Northern Dales, Hadrian's Wall och Edinburgh

En beskrivning av de platser som kommer att besökas kan rekvireras från USU:s sekretariat eller laddas ned från USU:s webbplats.

(www.usu.se).

Följande ingår:

Flyg t/r Sthlm/ARN – Edinburgh

Fem övernattningsnätter på hotell i tvåbäddsrums- eller enkelrum mot tillägg.

Halvpension, frukost och middag

Svensk reseledning (Rolf Wendle)

Engelsktalande guide (Mick Stead, berömd engelsk fotograf, som gett ut ett femtontal böcker över olika miljöer i Storbritannien, välkänd för USU från York-resan)

Alla transporter, de flesta inträden

Priset är ännu ej definitivt, ca 7500-8000 kr. Det fastställs i månads-skiftet jan./feb.

Anmälan: görs direkt till reseledaren Rolf Wendle. Preliminär anmälan kan göras omgående. Bindande anmälan senast den 15 feb. Begränsat antal platser.

Några förberedande sammankomster kommer att ordnas under våren

Ansvariga: Rolf Wendle
018-12 48 38, 076-627 67 65,
e-post: rolfwendle@home.se
och Margareta Knutson på USU:s sekretariat

Kommande resor

(beskrivning och anmälan se

Medlemsbladet 2012:1)

3 maj

Engsö slott med Karl Johan Eklund

Vecka 21

S:t Petersburg och Novgorod (förtur för deltagare i serien Väger bort och vägar hem)

29 maj

Wij trädgårdar med Lars Krantz (förtur för deltagare i serien Trädgårdskonstens historia)

29 maj–4 juni

Litauen med Rolf Wendle (prel.datum) Info: www.usu.se eller från sekretariatet

maj-juni

Ängsö nationalpark i Roslagen

hösten 2012

Egypten - Nilens gåva, med Ali Mostafa (om det politiska läget förbättras)

Porträtt av en tisdagsföreläsare

Hans Corell om Hammarskjöld

Ambassadör Hans Corell har alldeles nyss kommit hem från ett möte i Dubai med jurister från hela världen. Att träffa honom personligen för en intervju går inte, det har han inte tid med. Kort, koncist och mycket vänligt ger han istället svaren i telefon. För mer uttömmande formuleringar hänvisar han till webbsidor och länkar.



Tisdagsföreläsaren Hans Corell har arbetat tio år i FN

Hans Corell har en lång meritlista: rättschef i Justitiedepartementet, Utrikesdepartementet och FN, stor erfarenhet av krigsförbrytardomstolar runt om i världen, engagerad i folkrättsfrågor, och under de senaste åren ordförande för flera olika organisationer, däribland styrelsen för Raoul Wallenberg Institute, institutet för mänskliga rättigheter och humanitär rätt.

När Hans Corell kommer till Uppsala den 7 februari för att hålla en tisdagsföreläsning om Dag Hammarskjöld beträder han inte ny mark. Redan när budet om Dag Hammarskjölds död kom 1961 fanns Hans Corell i Uppsala, som ung student.

– Jag minns att vi ställde in en planerad middag och bestämde oss för att samlas och tala om världen omkring oss. Jag var sedan marskalk i domkyrkan vid begravningen.

Hammarskjölds integritet

Själv har han aldrig träffat den svenske generalsekretären, men Hans Corells beundran är stor, särskilt när det gäller Hammarskjölds integritet och sättet att tolka FN-stadgan. Också för dagens FN-medarbetare är Dag Hammarskjöld närvarande, menar Hans Corell.

På frågan om det blir några sensationella avslöjanden blir svaret ett bestämt nej. Hans Corell är jurist och grundar sina omdömen på lagen.

– Skulle jag babbla om saker som inte hör till mitt område skulle jag förlora i förtroende, säger han. När en rättschef agerar ger han sig inte in på politiska områden.

Hans Corell arbetade i tio år under två generalsekreterare: tre år med Boutros Boutros-Ghali och sju år med Kofi Annan. Han är optimistisk när det gäller FN:s verksamhet och tycker att organisationen har åstadkommit åtskilligt, även om han är kritisk till säkerhetsrådet, som inte alltid följer FN-stadgan.

– FN-stadgan är bra, säger han, det är medlemmarna som borde reformera sig.

Som exempel på sin kritik nämner han USA:s och Storbritanniens angrepp på Irak 2003 och senare Rysslands anfall på Georgien. FN-stadgan tillåter våld bara i två fall, i rent självförsvar, och när säkerhetsrådet har gett ett klart och otvetydigt mandat att använda våld.

– Säkerhetsrådets fem permanenta ledamöter borde titta på varandra och fråga sig: Vad håller vi på med?

Hans Corell är pensionär sedan 2004, men hans drivkraft har inte mattats av. Han fortsätter att arbeta för rättsstatens idé.

Han anser att konflikterna i världen är kopplade till frågor om demokrati och medborgarskydd.

– Det är rättsstatens idé som ska drivas, säger han. Nu arbetar jag för det, trots att jag är pensionär.

Bland otaliga träffar på nätet om Hans Corell hittar man intresset för fåglar. Men på grund av sämre syn har aktiviteten som kunnig och noggrann fågelskådare blivit mindre med åren, menar han.

När det däremot gäller förmågan att formulera sig i ord ligger skärpan fortfarande på topp.

FN-stadgan är bra, det är medlemmarna som borde reformera sig ...

Text: Karin Carlsson

Tisdagsföreläsning: Hammarskjöld som FN-ledare. Tisdagen den 7 februari 2012 kl. 13.15 i sal X, universitetshuset

Jordanienresan

Tidigt på våren 2011 bjöd Uppsala Senioruniversitetets resegrupp in till en informations-träff om en planerad resa till Jordanien. Vi var många pensionärer som var intresserade, och på ett angivet datum någon vecka senare kunde vi anmäla oss per telefon. ”Först till kvarn” och jag hade lyckan att tillsammans med en kamrat få komma med på resan.

Vi lämnade ett kyligt och regnigt Uppsala en tidig lördagmorgon i april och kom ner till Aqabas flygplats med 30-gradiga ljumma vindar på eftermiddagen. Vi reste sedan med buss upp mot landets norra delar där huvudstaden Amman ligger. Under dagarna som följde for vi söderut igen. Hela resan blev mycket bekväm för oss seniorer, busstransport fram till alla stora sevärdheter.

Dagen då vi besökte Mount Nebo regnade det. Det var från det berget som Moses först såg det förlovade landet. Efter sin 40 år långa vandring från Egypten kunde han här titta ner på slätten precis innan han dog. Inte långt därifrån finns en mycket berömd kyrka, Madaba, med ett märkligt mosaikgolv hopplöckad på 500-talet. Det visar hur fiskar simmar längs Jordanfloden men vänder när de når det salta Döda Havet.

Från att ha varit högt uppe i bergen förde bussen oss ner mot Döda Havet på mjuka slingrande vägar. Sjön är 400 meter djup, ytan ligger 400 meter under havsnivån. Salthalten gör att det inte kan finnas bryggor. Stranden är stenig så det blev ett litet äventyr för dem som valde att ta ett bad. Men svart lera och 33% salt i vattnet anses vara mycket bra för huden, och man behöver inte vara simkunnig – man flyter ändå.



På andra sidan av floden Jordan ligger Israel

En morgon for vi mot Jordanfloden. På andra sidan Döda Havet kunde vi se de ljusa byggnaderna i Jerusalem och Jeriko avteckna sig mot de mörkare bergen. Bussen parkerade intill ett militärt område och vi fick promenera genom en tamariskallé för att komma till



Seniorer från Uppsala vid den romerska staden Jerash

Jesu dopplats. Nu var platsen byggd med stora stentrappor och skuggande byggnader. Johannes döparens källa, platsen där han levde som eremit, finns också kvar. Vid flodkanten har man byggt ett trädäck, från vilket vi kunde böja oss ner och doppa händerna i vattnet. Jordanfloden är numera en fyra meter bred grumlig å. På andra sidan ån har man byggt en platå lite högre upp i slätten, och där stod israeliterna och vinkade ner till oss. Det kändes mycket märkligt och sorgligt.

En egendomlig bergsformation

Det finns inte många vägar i Jordanien. Vi for utmed Döda Havet. Plötsligt stannade vi på en liten parkeringsplats. Högt uppe på berget kunde vi se en egendomlig bergsformation. Den såg ut som en människa. Det är Lots hustru som blev förvandlad till en saltstod (eller stenstod) när hon olovandes vände sig om för att titta på Sodom och Gomorras undergång. Städerna straffades för sin skörlevnad. Jag blev oerhört imponerad av att Lots hustru faktiskt finns! Rester av en stad ligger djupt nere under Döda Havets yta.

Klippstaden Petra blev förstas en av resans höjdpunkter. Det har skrivits och visats mycket bilder i böcker och skrifter från Petra och platsen var precis lika fantastisk fin som jag förväntat mig. Lilla Petra besökte vi dagen därpå. Nabateerna, beduinfolket, som lät bygga klippstäderna, har levt här under kanske 2500 år. Platserna har varit bebodda in i modern tid.

En eftermiddag for vi med jeep ut i Wadi Rum, öknen som blivit känd för oss på grund av Lawrence av Arabien och kriget som ägde rum där. När solen gick ner satt vi högt uppe på ett berg och tittade. Vackert klädda beduin-gossar serverade oss mat och när vi senare skjutsats till ett stort tält uppträdde de med dans och sång.

Sista dagen tillbringade vi i Aqaba. Vi kunde bada i Röda Havet och vi hade det allmänt vilsamt innan vi for hem. Tack Maj Aldskogius som genom ditt arbete tagit fram en så fin resa. Tack Ali Mostafa för utmärkt guidning. Och tack alla resenärer som gjorde att resan blev så trivsamt.

Text och foto: Anette Nyberg Grau

Sök USU:s stipendier

Senioruniversitetet utlyser i år dels sitt eget stipendium, dels det som Folkuniversitetet har skänkt som gåva vid USU:s 30-årsjubileum.

USU:s stipendium 2012

Stipendiet kan sökas av alla betalande USU-medlemmar. Det ska bidra till att täcka kostnader för studier eller studieresor. Till sådana kostnader hänförs även utgifter för kurslitteratur och teknisk utrustning, nödvändiga för studierna. Vid urval av stipendiater läggs särskild vikt vid studier eller studieresa som innebär fördjupning eller breddning av egna studier inom USU. Stipendiet uppgår till 10 000 kronor och kan om styrelsen finner det lämpligt delas mellan två sökande om deras ansökan gäller studieresa och då uppgå till 5 000 kronor vardera.

FU:s gåvostipendium 2012

Stipendiet uppgår till 8 500 kronor. För stipendiet gäller i övrigt samma villkor som för USU:s stipendium.

Beslut om stipendierna fattas av USU:s styrelse vid sammanträde närmast före årsmötet våren 2012.

Stipendiat förutsätts i efterhand lämna en redogörelse lämplig att publicera i Medlemsbladet.

Ansökan om USU:s stipendium 2012 och FU:s gåvostipendium 2012 görs på en särskild blankett som finns på USU:s webbplats och på USU:s expedition på Portalgatan 2A. Uppge för vilket ändamål stipendiet söks och beräknade kostnader samt lämna gärna övriga för ansökan relevanta upplysningar.

Ansökningarna skickas antingen med e-post till usu@folkuniversitetet.se eller per post till USU:s sekretariat, Portalgatan 2 A, Box 386, 751 06 Uppsala. De ska vara USU tillhanda **senast den 20 januari 2012**.

Gemenskap runt Östersjön

I den ålderdomliga småstaden Kuldiga i Lettland träffades under ett par dagar i somras ett 30-tal personer, huvudsakligen pensionärer, från Estland, Lettland, Litauen, Finland och Sverige. Det var deltagare i projektet Nordplus "Still active" som samlades för att lära känna varandra och ta del av de olika ländernas kultur, hantverk, mat och traditioner. Från Sverige deltog fem personer, varav en från Senioruniversitetet (Cecilia Fredhammar).

Kontakten mellan projektdeltagarna sker huvudsakligen genom att de skriver på projektets hemsida (www.still-active.eu). Nu träffades man dock i levande livet i Kuldiga, som ligger 15 mil sydväst om Riga. Det är en av de äldsta och mest välbevarade städerna i Lettland med hus ända från 1600- och 1700-talet. Dess gamla stad är ett av Unescos världsarv. Till stadens stoltheter hör också floden Venta med "Venta Rumba" som är ett av Europas bredaste vattenfall med sina 249 meter och en tegelbro från 1800-talet.

Den mycket aktiva pensionärsföreningen i Kuldiga var värdar den första dagens eftermiddag. De visade med stolthet sitt föreningshus, som de till stor del själva restaurerat. De höll en fin uppvisning i linedance, folkdans, sällskapsdans och sång. Den andra dagen dukade alla länderna upp bord med hantverksalster, mat och annat från det egna landet. Sverige visade inte helt förvånande upp midsommarstång, lax, knäckebröd, lucia m.m. – dock inte surströmming.

Det var väldigt roligt att få göra denna annorlunda resa och träffa människor på ett annat sätt än under ett vanligt turistbesök. Vi håller kontakten och hoppas få ses igen.

Text: Cecilia Fredhammar

Nordplus är Nordiska ministerrådets ramprogram för samarbete mellan de nordiska och baltiska länderna. Det ska stärka gemenskapen och den nordisk-baltiska identiteten med utgångspunkt i ländernas historiska, kulturella och demokratiska samhörighet.

Ett av många projekt är "Still-Active", som ska utveckla kommunikationsverktyg – engelska språket – hos pensionärer i Estland, Lettland, Litauen, Finland och Sverige. Svensk koordinatör är Folkuniversitetets Jenny Averhed. Projektet avslutas i vår med en träff i Litauen.

Leva livet – hela livet

Den 14 oktober anordnades den sedvanliga Äldremässan i bottenvåningen på Konserthuset. Uppsala Senioruniversitet var som vanligt på plats som en av utställarna. Under dagen fanns det möjlighet att ta del av ett antal föreläsningar. Bland andra talade Ingeborg Höök om sällskapsdjurs betydelse för hälsan och Marianne Winqvist om livet som anhörig och deltagare från de kommunala träffpunkterna bjöd på linedance. Mässan avslutades med ett samtal mellan moderatör Jacke Sjödin och mästerkocken och kokboks författaren Leif Mannerström.

Text och foto: Inger Hammer





Från Skrivarstugan

En riktigt god jul

Det snöade! Vilken lycka. Det ska ju vara snö på julen. Nu kan det bli en riktig jul.

Det luktade redan jul, fastän det var flera dagar kvar till julaftonen. Vi hade förberett oss under adventstiden. Julgranskaramellerna, de flätade korgarna och klippta stjärnorna låg och väntade på granen. Pepparkakorna och de andra kakorna som mamma alltid bakade till jul låg i sina burkar. Köttbullarna var stekta och avsmakade och skinkan kokt. Julklapparna som hade så vackra papper låg under buffén i salen. Nu skulle granen hämtas från skogen. Min bror och jag skyndade oss att få på raggsockor och pjäxor, halsduk, mössa och vantar. Pappa tog med både såg och yxa. Skulle vi ta kälken? Nej, det var nog för litet snö, trodde pappa, men det snöade fortfarande. Pappa visste var det fanns fina granar som vi fick ta.

Vi hittade snart en lagom hög och alldeles lagom vid gran till oss och en lite högre till mormor och morfar, men vi kunde inte bära hem båda på en gång. Pappa och Sören fick gå tillbaka och hämta den andra granen.

På kvällen före julafton fick vi äntligen klä vår egen gran med allt det fina vi gjort och med glaskulor, några vackra glasfåglar och julgransljus och en stjärna i toppen. Vad det blev vackert!

”Nu känner jag att det är jul i hjärtat”, lär jag ha sagt i tidig ålder. Det sa vi sedan varje jul när granen var klädd.

Vi fick hjälpa mormor och morfar att klä deras gran. I den skulle det alltid hänga en vacker gammal ängel nära toppen med stjärnan. Den var visst lika gammal som vår mamma, så den var viktig för henne. Mamma var född på juldagen, ”som Jesus”, sa hon.

När vi vaknade på julaftonsmorgonen, och det var alldeles mörkt ute, hade mamma och pappa tänt ljusen i granen. Det var så fint. Vi sjöng ”Nu tändas tusen juleljus” och det var högtidligt och jag bräddfyll av förväntan. Snötäcket hade vuxit under natten. – ”När ska tomten komma?” ”Inte förrän efter middagen har han tid att komma. Han har många hus att besöka”, sa mamma.

Julaftonsmiddagen var den längsta måltiden på hela året. Den åt vi hos mormor och morfar. ”Kok-Anna” hade varit hos mormor många dagar och lagat all mat. Mormor var gammal och orkade inte göra så mycket.

Hur kunde de vuxna äta så mycket? Blev dom aldrig mätta? Vår morbror hade kommit från Stockholm. Han hade alltid de finaste paketen, med det vackraste pappret och de dyraste gåvorna. – Våra lekkamrater önskade att de haft en sådan morbror, som vår.

Äntligen tycktes alla vara mätta och vi fick gå från bordet. Vi ställde oss genast vid fönstren och spejade efter tomten. Från vilket håll skulle han komma? Nu hade vi ju ätit färdigt. Då skulle han ju komma. Varför kom han inte. Tänk om han glömt oss. Oron började gnaga. ”Jag skall ringa till Mattssons och höra om han är där,” sa pappa. ”Var han där?” ”Han hade just gått”, sa pappa. – Det var svårt att stå still. Undrar om det är samma tomte som i fjol? Han var så snäll. Hoppas att det är han. – Var det en lykta som rörde sig där borta? Jo. Det är tomten.

Det hördes klamp i trappan.

Det var nästan svårt att andas. – Bank, bank. Pappa öppnade och sa ”Välkommen tomten. Vi har väntat och längtat efter tomten”. ”Här har jag visst varit förr”, sa tomten. Det var samma tomte. Det var bra. – Han frågade om vi varit snälla. Jag vågade inte svara. Jag hade inte varit snäll jämt. ”Ja, dom har varit snälla”, sa mamma och pappa. Tur att dom sa det.

Tomten såg litet dåligt, han var ganska gammal. Pappa fick hålla fram ett ljus så han kunde läsa på paketen. Pappa frågade om han hade fru och barn, och det hade han, sa han. Han fick en påse godis med sig hem, men gröt ville han inte ha.

Alla tackade tomten och så gick han vidare med sin lykta ut i vintermörkret.

Så många paket vi fick! Vilket ska man börja med? Jag tar morbror Svens, det finaste. – När alla paketen var öppnade och glädjen fullständig, läste morfar, som hette Josef, julevangeliet och sen sjöng vi bl.a. Stilla natt.

Dags att gå hem och krypa i säng för att stiga upp i ottan och ta sig till Estuna kyrka, en fjärdingsväg bort. Kanske kunde vi åka spark dit.

Detta var sannerligen en riktigt god jul.

Gunnel Axelsson