



# Medlemsbladet

UPPSALA SENIORUNIVERSITET

ÅRGÅNG 32 NR 3 AUG 2010

## Hösttröst



**Kallelse  
till extra medlemsmöte  
sid 2**

## Medlemsbladet

Medlemsinformation för Uppsala Senioruniversitet. Utkommer med fem nummer per år.  
Ansvarig utgivare: Ulla Myhrman  
Redaktörer: Inger Hammar, Ulla Hjelmqvist, Anders Källström, Barbro Posse, Agneta Sundelöf, Margareta Westin  
Tryckeri: Wikströms Tryckeri AB, Uppsala  
ISSN: 1651-0445

## Uppsala Senioruniversitet

Org nr 81 76 02-4969  
Ordförande: Ulla Myhrman

Expedition: Portalgatan 2A  
Postadress: Box 386, 751 06 Uppsala  
Öppettider: mån-fre kl 10.00--12.00  
Telefon: 018-24 35 01  
E-post: usu@folkuniversitetet.se  
Webbplats: www.usu.se

Sekretariat:	(bostadstelefon)
Malin Åkerblom, ordförande	32 07 34
Bertil Eriksson, v. ordförande	13 65 20
	0526-15951
Kerstin Backström	37 74 46
Gudrun Bäckström	36 65 21
Jens Danielsson	21 81 34
Amelie Hjelmstedt	20 89 28
Margareta Knutson	26 10 16
Caare Smith	32 41 48
Mia Virving	38 52 01
Eva Willén	30 27 47
Ingrid Åberg	13 63 36

**USU:s årsavgift.** För att delta i USU:s aktiviteter måste Du ha betalat årsavgiften 200 kronor. Den betalas en gång per år helst under oktober–november och gäller följande kalenderår.

### Plusgiro

För årsavgift: 19 74 24-5  
För cirklar och föreläsningar: 39 70 67-0  
För resor och studiebesök: 498 69 81-1

**Meddela adressändring.** Det är viktigt att USU:s expedition har rätt adress till sina medlemmar så att informationen går fram. Glöm därför inte att meddela ändringar av e-post, annan adress och telefonnummer till expeditionen.



[www.usu.se](http://www.usu.se)

Omslagsbild: Höströst  
Foto: Barbro Posse

## Sätt guldkant på tillvaron

När jag skriver dessa rader är det fortfarande en underbar försommar men ingen vet ännu vad de fortsatta veckorna bär i sitt sköte. När ni läser detta så har vi facit i vår hand och det är min förhoppning att vi alla kan blicka tillbaka på en sommar full av sol och avkoppling men också av stimulans och förnyad energi inför höstens utmaningar. Och jag tänker då i första hand på det fantastiska utbud av kurser och serier, föreläsningar och resor, teater- och musikevenemang som Senioruniversitetet i Uppsala kan erbjuda. Alla engagerade funktionärer som planerar vår verksamhet och alla kvalificerade lärare och föreläsare som ställer sin kompetens till förfogande ger oss möjlighet att göra vår pensionärstillvaro rikare, att efter ett ofta intensivt arbetsliv äntligen få möjlighet att fördjupa oss inom eller utveckla områden som vi är intresserade av. Så tag chansen att utveckla i stället för att avveckla! Botanisera i detta nummer av Medlemsbladet och på vår nya hemsida och hitta den aktivitet som ger din höst en guldkant. Lycka till önskar

**Ulla Myhrman**  
ordförande

### Uppsala Senioruniversitet kallar till extra medlemsmöte den 21 september 2010 kl 14.30 i universitetets sal X

#### Dagordning:

1. Mötets öppnande.
2. Fråga om mötets stadgeenliga utlysning.
3. Val av ordförande och sekreterare för mötet.
4. Val av två justeringspersoner
5. Förslag till stadgeändring\*
6. Fyllnadsval av ordinarie revisor.

Vid årsmötet valdes till revisorer Maria Skantz, DUO Revisionsbyrå (nyval till 2011) samt till revisorssuppleant Stig Brodin (omval till 2011).

Enligt stadgan skall två ordinarie revisorer väljas. Valberedningen föreslår nu att också Tommy Helmerskog, DUO Revisionsbyrå, väljs till ordinarie revisor.

7. Mötet avslutas.

\* Vid årsmötet den 16 mars 2010 beslöts i en första läsning att i §13 i Uppsala Senioruniversitets stadgar punkterna 4 till 8 skall ha följande lydelse.

#### § 13

Vid årsmöte skall följande frågor behandlas

...

4. *Styrelsens verksamhetsberättelse med bokslut för det gångna verksamhetsåret,*

5. *Revisorernas berättelse för det gångna året.*

6. *Fastställande av resultat- och balansräkning.*

7. *Fråga om ansvarsfrihet för styrelsen.*

8. *Styrelsens information om verksamhetens inriktning och ekonomisk plan för innevarande verksamhetsår.*

...

Extra föreningsmötet föreslås anta förslaget till stadgeändring.



# Resor och studiebesök

**Måndag 30 augusti**

## Portal till 1600-talet

*Reseledare:* f. länsantikvarien Karl Johan Eklund

Inför en planerad föreläsningsserie om 1600-talet under hösten 2010 anordnades en heldagsexkursion till tre herresäten i södra Uppland den 18 maj. Resan blev övertecknad och en ny resa anordnas den 30 augusti. Ev. rest- och återbudsplatser via USU:s sekretariat, tfn 018-24 35 01. För den som vill förbereda sig inför resan rekommenderas den nyutkomna boken *Sjöö slott – tradition och manifestation*. Subventionerat pris 250 kr hos Karl Johan Eklund, tfn 018-52 45 05.

*Tider:*

Kl. 8.30 Avresa från S:t Eriks torg

Kl. 12.30 Lunch

Kl. 17.00 Åter i Uppsala

*Pris:* 350 kr för buss, entré och lunch

*Ansvariga:* Karl Johan Eklund, tfn 018-52 45 05 och Gudrun Bäckström tfn 018-24 35 01

**Onsdag 1 september**

## Konstresa till Säfstaholms slott i Vingåker

*Reseledare:* Barbro Werkmäster  
Temat för årets sommarutställning på Säfstaholms slott anknyter till Föreningen Svenska Konstnärinnors 100-årsjubileum och presenterar verk av kvinnor som ställts ut av föreningen genom åren med början i

### ANMÄLAN

Första anmälningdagen kan du anmäla dig på telefonsvararen tfn 24 35 01 fr.o.m. kl. 7.00 (precis) Du kan anmäla max. fyra medlemmar med namn och telefonnummer.

De som fått plats får ett inbetalningskort med posten. Betala ej innan du fått denna bekräftelse!

Deltagande i arrangemangen förutsätter att årsavgiften är betald.

den retrospektiva avdelning, som ingick i den första utställningen 1911. Samtidigt visas en historik över Fogelstadgruppen, som 1925–1954 ansvarade för en medborgarskola på den närbelägna herrgården Fogelstad. Under bussfärden berättar Barbro Werkmäster om Föreningen Svenska Konstnärinnor och vid framkomsten visar hon utställningen.

*Tider:*

Kl. 9.00 Avfärd från S:t Eriks torg

Lunch på Julita Vårdshus

Kl. 13.00 Visning av utställningen

på Säfstaholms slott

Kl. 18.00 Åter i Uppsala

*Pris:* 400 kr (inkl. lunch, entré och guidning)

Första anmälningdag: Tisdag 17 augusti. Anmälan är bindande.

*Ansvariga:* Barbro Werkmäster, tfn 018-30 98 15, Margareta Knutson/Kerstin Backström, tfn 018-24 35 01

**4–15 september (11 dagar, buss/båt)**

## Kampen mot nazismen

med prof.em. Helmut Müssener  
Researrangör: Breyers Resor, Surahammar.

Ett detaljerat program kan beställas från USU:s sekretariat, tfn 018-24 35 01

*Pris:* 12 975 kr (enkelrumstillägg 1 875 kr)

Anmälan till USU:s sekretariat tfn 018-24 35 01. Faktura, program och övrig information skickas ut av researrangören. Anmälan är

### Koördning för anmälan

Till arrangemang som kräver bussresa finns endast 50 platser. När efterfrågan är stor kan vi inte tillmötesgå alla, men vi registrerar alla anmälningar med dag och klockslag och får på så vis en rättvis turordning. Vi beklagar de gånger biljetterna inte räcker till.

Oförutsedda händelser som kan påverka resor meddelas på måndagar i Uppsala Nya Tidning under Föreningsnytt. Samma information lämnas på vår webbplats [www.usu.se](http://www.usu.se)

bindande.

*Ansvariga:* Helmut Müssener, tfn 0173-10450 och Malin Åkerblom, 018-24 35 01

**Söndag 26 september**

## Faust på Folkoperan

Musik: Charles Gounod, libretto:

Jules Barbier och Michel Carré.

Svensk översättning och regi: Mira Bartov. Musikalisk ledning: Joakim Unander.

Operan Faust hade urpremiär 1859 i Paris och librettot bygger på en bearbetning av Goethes skådespel Faust. Operan handlar om att gud och djävulen slå vad om huruvida det goda eller det onda är starkare i människan. En handfull människor i ett litet kvarter i Paris blir utvalda för experimentet.

–Musiken är innerligt vacker. Den tar tag djupt ner i själen, säger Mira Bartov.

–I höst brinner det på Folkoperan – av sångkonst och artisteri, säger Joakim Unander.

Medverkande: Mats Carlsson, Natalie Hernborg, Johan Schinkler, Carl Ackerfeldt, Tove Dahlberg och Lena-Susanne Norin

*Tider:*

Kl. 14.00 Avresa från S:t Eriks torg

Kl. 16.00 Föreställningen börjar.

Speltid ca 2 tim. 10 min. inkl. paus

Kl. 19.30 Åter i Uppsala

*Pris:* 470 kr för biljett på parkett och bussresa.

Första anmälningdag: Onsdag 18 aug. Anmälan är bindande.

*Ansvarig:* Gudrun Bäckström, tfn 018-24 35 01

**Torsdag 30 september**

## Kinas terracottaarmé på Östasiatiska museet

I höst visas utvalda delar av Kinas terracottaarmé i bergrummen under Skeppsholmen.

Det finns möjlighet före visningen (13.30) att besöka t. ex. Nationalmuseum eller Moderna museét och/eller äta lunch där.

*Tider:*

Kl. 10.00 Avfärd från S:t Eriks torg

Kl. 13.30 Visning av utställningen

Kinas terracottaarmé.

Kl. 15.00 Hemfärd

Kl. 16.00 (ca) Åter i Uppsala

Endast 25 platser

*Pris:* 380 kr för entré till Östasiatiska museét, visning och buss.

Första anmälningdag: Tisdag 24 augusti. Anmälan är bindande

*Ansvariga:* Brittmari Ekholm, tfn 018-12 62 36 och Gudrun Bäckström, tfn 018-24 35 01

**8 – 15 oktober (8 dagar, flyg)**

### **Konstresa till Rom**

med fd univ. lektor Tore Stenström  
Researrangör: Resevaruhuset, Kungsgångsgatan 21 B, tfn 018-15 17 30

*Pris:* 11 400 kr i dubbelrum + kurs/guideavgift 500 kr. Sekretariatet skickar ut faktura på anmälning- och kursavgiften (2 000 + 500 kr). Resterande belopp 9 400 kr faktureras av researrangören som också tar emot beställningar av enkelrumstillsätt 4 000 kr, avbeställningsskydd 250 kr och tilläggsreseförsäkring 450 kr. Max 20 pers. Några rest- och ev. återbudsplatser.

*Ansvariga:* Tore Stenström, tfn 018-15 02 22, Maj Aldskogius, tfn 018-46 03 30 och Margareta Knutson, tfn 018-24 35 01.

**8 – 16 oktober (9 dagar, buss/båt)**

### **Tysk historia – i romarnas fotspår**

med prof. em. Helmut Müssener  
Researrangör: Breyers resor i samarbete med Ramnäs buss.  
Anmälan till USU:s sekretariat, tfn 018-24 35 01 som också kan skicka ut ett detaljerat program. Faktura och övrig information skickas ut av researrangören Breyers resor. Anmälan är giltig först när anmälningssavgiften har erlagts. Slutbetalning senast 3 veckor före avresa.

*Pris:* 13 175 kr (enkelrumstillsätt 1 495 kr)

*Ansvariga:* Helmut Müssener, tfn 0173-10450 och Gudrun Bäckström, tfn 018-24 35 01.

**Lördag 6 november**

### **Aniara**

Stockholms stadsteaters jubileumsfirande kulminerar med Harry Martinssons stora rymdepos Aniara i en ny dramatisering av Lars Rudolfsson och med nyskriven musik av Kleerup.

Mot zenits ljus lyfter de. Bort från den strålskadade Jorden mot planeten Mars men Aniara kommer ur kurs. Nu rusar de fram mot det okända. Glittrande stjärnor spelar runt dem. Människorna – de längtar tillbaka till det som en gång var Jorden. Eller kan det finnas en annan värld? Medverkande: Helen Sjöholm, Sven Ahlström, Dan Ekborg, Ingvar Hirdwall, Marika Lindström, m. fl.

*Tider:*

Kl. 11.15 Avfärd från S:t Eriks torg

Kl. 13.00 Föreställningen börjar

Speltid ca 3 timmar.

Hemresa efter föreställningens slut.

*Pris:* 355 kr

Första anmälningdag: Måndag 6 september. Anmälan är bindande.

*Ansvarig:* Margareta Knutson, tfn 018- 24 35 01

**13 - 22 november**

### **Costa Rica**

AIUTA:s konferens 2010 arrangeras i samarbete med universitetet i San José, Costa Ricas huvudstad. Tiden är 15 - 16 november; den 17 november fortsätter mötet i universitetets egen regi. Konferensen är förlagd till hotell Ramada Plaza Herradura i San José. Temat är *Gerontology and human development in the XXI century: older people, experience and sustainable development*.

Efter konferensen erbjuds deltagarna en turistisk rundtur i landet: fyra dagar till olika sevärdheter. För närvarande kända kostnader:

Arlanda-San José: t/r 8 000 kr, konferensavgift 75, 175 eller 250\$ för en, två eller tre dagars deltagande, fyra dagars utflykt inklusive tre hotellnätter: 675\$. Därtill kommer kostnad för 5 hotellnätter i San José.

Ytterligare information från gunnar.tibell@fysast.uu.se, tfn 018-32 49 01 eller brittmari.ekholm@telia.com, tfn 018-12 62 36.

Sista dag för bindande anmälan till USU:s sekretariat är 20 augusti.

**Lördag 11 december**

### **Don Carlos av Guiseppi Verdi.**

Dirigent: Yannick Nézei Séguin.  
Upplev Metropolitan på digitala biografen i Heby Folkets Hus. Live från New York.

Carlos drömmer sig tillbaka till sitt första möte med Elisabeth – ett jublande möte. Det blev kärlek vid första ögonkastet. Men han minns också hur brutalt det slutade. Förlovingen mellan dem blev aldrig proklamerad. För fredens skull offrade Elisabeth sin lycka. Hon blev Spaniens drottning, men som gemål till Carlos far, Kung Filip II. I rollerna: Marina Poplavskaya, Anna Smirnova, Roberto Alagna, Simon Keenlyside, Ferruccio Furlanetto, Eric Halfvarson.

*Tider:*

Kl. 17.00 Avfärd från S:t Eriks torg

Kl. 18.30 Föreställningen börjar

Speltid 5 tim. inkl. pauser

Ca kl. 00.30 Åter i Uppsala

*Pris:* 360 kr

Första anmälningdag: Tisdag 28 september.

Anmälan är bindande.

*Ansvarig:* Kerstin Backström, tfn 018-24 35 01

# EU – inför nya utmaningar

Under senare delen av 2009 och nu i år har ett gäng vetgiriga pensionärer under fjorton seminarietillfällen lotsats fram i EUs svårtillgängliga labrynter. Vi startade med en tillbakablick på Europas historia för att öka förståelsen för varför EU överhuvudtaget har kommit till.

Successivt har gruppen lärt sig om EU:s olika institutioner, frågor om överstatlighet eller mellanstatlighet, olika fördrag som styr verksamheten, säkerhetsprinciper, utvidgning, biståndsfrågor m m.

För att göra det möjligt att tränga in i denna komplexa kunskapsmassa krävs en kunnig och hängiven vägvisare. En sådan kraft har gruppen haft i Paul Reichberg. Paul har mångårig erfarenhet av vuxenpedagogik. Han har tjänstgjort vid ett antal folkhögskolor bl.a. på Tollare Folkhögskola på Värmdö. Paul är också ordförande i Upplandsavdelningen av NBV.

Vi i gruppen har Paul att tacka för att vi numera kan säga: ”Vi är fortfarande undrande men på ett medvetet och upplyst plan”.

Att endast läsa om vad EU är och hur det fungerar blir både ensidigt och alltför teoretiskt. Vi beslöt oss därför att (på Pauls förslag) åka till Bryssel och på ort och ställe bilda oss en konkret uppfattning om allt vi läst och diskuterat. Ett trevligt program komponerat av Paul väntade oss!

Introduktion fick vi redan på eftermiddagen dag 1 under en timmes presentation vid ett besök på Sveriges Ständiga Representationskontor.

Dag 2 blev en rivstart med ett möte med Love Berggren vid kommissionären Cecilia Malmströms kabinett i Kommissionsbyggnaden. Efter sammanträffandet med Love deltog vi som observatörer i ett lobbymöte kring ämnet *Alkoholreklam och ungas livsstil* arrangerat av IOGT-



*USU-gruppen tillsammans med Eric de Baerdmaker (till vänster) i ett av Ministerrådets sammanträdesrum*

NTO. Cecilia Wikström presiderade som moderator.

Dag 3 inleddes vid Europeiska Unionens rådsbyggnad med en informations- och frågestund med en svensktalande flamländare vid namn Eric de Baerdmaker. Eric tjänstgör vid generalsekretariatet för Europeiska Rådet. Han gav oss en tydlig beskrivning av hur Rådet fungerar och hur olika mötesprocedurer är uppbyggda. Eric de Baerdmaker visade sig vara en mycket sympatisk person med stor auktoritet och mycken kunnighet som han delade med sig till oss med värme och saklighet.

Dagen avslutades med att vi besökte Eva Britt Svensson. Eva Britt är parlamentariker och ordförande i jämställdhetsutskottet. Hon gav oss en livfull och initierad bild av vardagen för en parlamentariker i EU:s maktcentrum.

Dag 4 var en ”egen-dag” som vi tillbringade på olika sätt. Det medeltida Brygge ligger bara en timmes

tågres bort. Bryssel har många besöksvärda museer och parker. Gatorna är dessutom fyllda med matställen som serverar god mat eller bara en läskande öl. Någon brist på studieobjekt fanns det därför inte.

Seminarierna har lagt en utomordentlig grund till fortsatta studier av den omfattande organisation som EU utgör. Vi inser nu bättre att allt inte blir färdigt i ett nafs utan mycket tar år att fullfölja och finslipa. Kanske har vi blivit något av emissarier för vår omvärld. Våra värderingar om EU som organisation och tanke är säkerligen fortfarande mycket varierande, men vi är mer medvetna om såväl svårigheter/hinder som möjligheter vad gäller att få EU-skutan att navigera åt rätt håll.

Text och foto: **Allan Andersson**



# Inspirerande ordförandemöte

Dagen före hänryckningens helg samlades en rad engagerade ordföranden och tunga funktionärer från Umeå i norr till Lund i söder här i Uppsala för att diskutera gemensamma angelägenheter och dela med sig av tips och goda råd. Sjutton av landets 28 pensionärs/senioruniversitet var representerade.

Efter en kopp kaffe öppnade USU:s vice ordförande Johnny Andersson mötet. Först på agendan stod uppföljning av den senaste samrådskonferensen i Kalmar. Denna hade initierat en undersökning om Folkuniversitetens (FU) bidragsformer till pensionärs- och senioruniversitet. Det framkom att de inte alltid var helt transparenta och att förhållandena varierade mellan de olika senioruniversiteten. Vissa ansåg sig ha mycket bra samarbete

med respektive FU. Andra efterlyste förbättringar. Något det unisont protesterades mot var utformningen av FU:s krav på pedagogisk utbildning av föreläsare. Man framhöll det pinsamma i att kräva av erfarna lärare och forskare att de skulle genomgå en sådan utbildning för att få verka som cirkelledare i pensionärs/senioruniversitetens regi.

Mötet kom överens om att göra upp en struktur för vad som borde ingå i ett avtal med FU. Linköpings pensionärsuniversitet åtog sig uppgiften att göra en mall och distribuera denna till respektive universitet.

## Samverkan med universitet/högskolor och kommuner

Även när det gäller samarbetet med såväl universitet och högskolor som kommuner framkom det märkbara

variationer. Vissa senioruniversitet kunde få kommunbidrag, andra inte. Någon kunde få hjälp att trycka billigt. I något fall kom kommunala musikskolans elever och spelade. Universitetslärare kunde föreläsa i tjänsten. På vissa universitetsorter kunde man hyra lokaler enligt interndebering. Stockholms senioruniversitet får administrativ service genom sitt universitet.

## Roller i framtiden och former för samverkan

Efter en god lunch i restaurang Matikum och en snabb presentation av några USU-aktiviteter, vidtog en mer framåtblickande diskussion. Hur ser PU/SU:s målgrupper ut? Är vi för akademiska frågade sig några. Skulle man kunna skapa en databank för kurser och föreläsningar på en webbplats, för att förmedla tips om ämnen och föreläsare till varandra? Hur når man personer med handikapp? Hur är representationen av invandrare bland PU/SU:s cirkeldeltagare? Vad önskar sig kommande seniorer för kurser? Frågorna var många och några definitiva svar kunde väl inte ges. Men alla var helt övertygade om nyttan av att träffas och utbyta erfarenheter.

Sundsvalls senioruniversitet erbjuder sig att arrangera 2011 års samrådskonferens.

Text och foto: **Barbro Posse**



## Gäster från Groningen

Det var första gången våra holländska gäster gjorde en utbytesresa till ett utländskt senioruniversitet. USU hade besökt dem – och nu var det deras tur. Maj Aldskogius och Gunnar Tibell hade arrangerat ett rikt, tätt och intressant program med betoning på Linné.

En onsdagskväll i slutet av maj anlände från Groningen 13 holländska seniorer till Uppsala och Träffpunkten på Storgatan. Där väntade Ulla Myhrman, USU:s ordförande, och middag och konsert av Uppsala Accordeon Club. Gunnar Tibell presenterade vårt senioruni-

versitet, vilket storligen fascinerade gästerna. På några punkter är skillnaden stor mellan våra verksamheter. I Groningen är senioruniversitetet knutet till det reguljära universitetet i staden och utnyttjar ofta dess lärare i sina föreläsningsserier. Tydligast är dock de ekono-



Besök i Härkeberga kyrka

nomiska olikheterna – den holländska verksamheten är mycket dyrare än vår. Det väckte stor men positiv förvåning att vi arbetar ideellt i alla administrativa föreningsaktiviteter.

Den holländska gruppen hade fått välja mellan olika programförslag. Kanske var det Linné som avgjorde att de valde Uppsala. De lär känna sig lite hemmastadda med den berömde botanikern. Det var ju i Holland han skaffade sig sitt första bevis på vetenskaplig kompetens – en doktorsavhandling. Därför fick

de redan andra programdagen en grundlig tur i Linnéträdgården. Dessutom bjöd Hans Odöö på visning i det vackra lilla museet. Lunchen hade dessförinnan intagits på Cafe Alma efter guidning i det akademiska centrum som omger Universitetshuset. Vädret den dagen gjorde all denna utomhusvistelse riktigt behaglig.

Nästa dag fick gruppen lära känna andra namnkunniga svenskar, nämligen Albertus Pictor och Carl Gustaf Wrangel. En buss med

holländarna och ett antal värdseniorer for till Härkeberga, Skokloster och mot eftermiddagen till Sigtuna. Att så många svenskar följde med på utflykterna uppskattades av gästerna – de kände sig väl omhändertagna. I Härkeberga kyrka berättade Jörn Johansson om Albert Målares liv och leverne, om teknik, historia och myter bakom kalkmålningarna. Konstnärens uppfattning om märkliga bibliska djur väckte nog mer intresse än de religiösa bilder, liksom den humor som skymtar i många av målningarna.

I Skokloster serverades utomhuslunch i solen och en guidning i slottet som påpassligt tog upp många anknytningar till Holland bland gobelänger och vackra ting. Dagen avslutades med egen rundvandring i Sigtuna med Rådhuset, Mariakyrkan och Tant Bruns Café.

Vädret slog om och lördagen blev en våt historia, vilket naturligtvis inte framställde Linnés Hammarby i dess bästa dager. Kvällens avskedsmiddag blev desto mer lyckad. Den allmänt goda stämningen bland nöjda och förbrödrade seniorer resulterade till sist i allsång och ett glatt ”when I’m sixtyfour ...”.

Text och foto: **Agneta Sundelöf**

## I fysikens värld

Hur känns det att ligga på en spikmatta? Hur kan man dricka flytande helium vid  $-269\text{ °C}$  utan att förfrysas? Vad får ”Den törstiga ankan” att som ett perpetuum mobile dricka oavbrutet dag och natt? Dessa och andra vardagsfenomen demonstrerades i en spännande cirkel på Ångströmlaboratoriet under våren. Universitetslektor Staffan Yngve delade med sig av sin rika erfarenhet inom fysiken och kunde, utan att gå in på svårbegripliga formler, förklara för deltagarna på ett begripligt sätt. Men även den som var lite mer bevandrad i fysikens värld kunde få en djupare bakgrundsförklaring.

Cirkeln återkommer i höst och den kan absolut rekommenderas!

Text och foto: **Olof Wallenius**





Från Skrivarstugan

# ABC-bok för seniorer

Från Skrivarstugan grupp 1 Vårterminen 2010

*A*lla har vi varit små  
en sanning man kan lita på

*B*ildad äldre herre är  
bland damer mycket populär

*C*hans att lära mer i livet?  
Vid USU är det oss givet

*D*övörat vänds dessvärre till  
även när vi höra vill

*E*gensinnig senior  
vägrar räkna sina år

*F*armorsmor det kan man bli  
bara hälsan står en bi

*G*ipsad arm och spikat lår  
vinterhalkan sätter spår

*H*älsohem och fastekost  
rensar dig från gammal rost

*I*llusioner har vi mist  
det kallas att bli realist

*J*uvenalen är en karl  
som har barnasinnets kvar

*K*urtis är inte åldersbunden  
men ett nöje mest för stunden

*L*ama, lytta? Inte alls!  
Se seniorer dansar vals

*M*innet, denna rika skatt,  
leker då och då tafatt

*N*ätverk, dagens eleganta  
ord för vänner och bekanta

*O*lönsam men glad ändå  
senioren strävar på

*P*olitiker, låt ropen skalla  
bättre folkpension åt alla

*Q*uinnan var en gång den väna  
tjejens ord är mera fräna

*R*otmoset med fläsklägg i  
väcker mångens nostalgi

*S*öndag hela veckan lär  
man kunna ha som pensionär

*T*iden räcker sällan till  
för allt det som man göra vill!!

*U*ngdomssnackets takt är svår  
för en lomhörd senior

*V*eteran – en gammal bil  
eller äldre lärd stofil

*X*:et någons före detta  
är för dig Den enda rätta

*Y*ngre kan man aldrig bli  
med krämer eller kirurgi

*Z*oologin har inte knäckt  
kod för åldrandets effekt

*Ä*rgångsvin i vackra glas  
kan man dricka på kalas

*Ä*ndalykten, lilla stumpan,  
det är döden eller rumpan

*Ö*verstånden odlarmöda  
höstlöv faller på min gröda  
Nya spadtag vill jag ta  
nu vill jag börja om från A